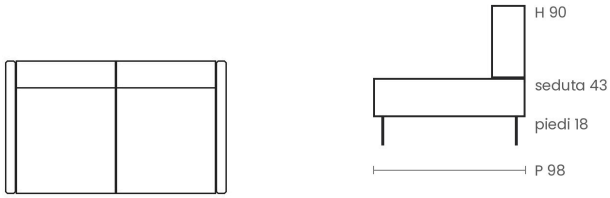
ESILE

Divano basso con braccioli sottilissimi · profondità 98 cm · chaise longue con bracciolo





Divano 163 cm · pianta

Vista laterale

Profondità 98 · altezza 90 · seduta H 43 · bracciolo L 8 · piedi H 18
divani 163 · 183 · 203 · 243
con chaise longue 248 · 268 · 288 (chaise P 163) · chaise larga 258 · 278 · 298

Misure in cm · le parti morbide possono variare di qualche cm

VERSIONI

Divani lineari	L 163 · L 183 · L 203 · L 243 x P 98 x H 90
Con chaise longue (destra o sinistra)	L 248 · L 268 · L 288 x P 98 (chaise 163) x H 90
Con chaise longue larga (destra o sinistra)	L 258 · L 278 · L 298 x P 98 (chaise 163) x H 90

INFORMAZIONI TECNICHE

Misure	divani L 163-243, con chaise L 248-288 (chaise P 163) · P 98 · H 90 · seduta 43
Braccioli	sottilissimi, L 8 cm
Chaise longue	sempre con il suo bracciolo (divano laterale + panchetta L 93 x P 163), a destra o a sinistra
Struttura	pianale in legno lamellare e agglomerato completamente rivestito in vellutino accoppiato a fibra di poliestere 300 g, fissato a un telaio in metallo verniciato
Molleggio seduta	nastri elastici in fibra polipropilenica e lattice da 80 mm, tesi meccanicamente
Cuscini seduta	poliuretano espanso indeformabile D 32 con fodera in piuma d'oca sterilizzata e fibra di poliestere suddivisa in comparti
Cuscini schienale	piuma d'oca sterilizzata e fibra di poliestere suddivisa in comparti, con inserto in poliuretano espanso indeformabile D 18 morbido
Rivestimento	completamente sfoderabile in tessuto, parzialmente sfoderabile in pelle ed ecopelle
Piedi	in metallo H 18 cm: spillo manganese di serie; pinna grigio/cromo/manganese e scheggia grigio/cromo/manganese senza maggiorazione
Pouf	coordinato L 75 x P 65 x H 43 cm, L 95 x P 95 x H 43 cm, L 75 x P 65 x H 43 cm, L 95 x P 95 x H 43 cm

Rivestimento: tessuti categorie I-VI, pelli categorie I-II (vedi pagina 2). Chaise longue e braccioli: il lato si intende guardando il divano di fronte.

AURA CONCEPT STORE

Esile

Tessuti e pelli disponibili

Scheda tecnica
Collezione Lineare

Categoria I

Corda
Mélange dall'effetto grezzo, molto resistente all'uso (85.000 cicli Martindale).
Composizione: 100% poliestere
Colori: Naturale, Tortora, Antracite, Rosa antico, Petrolio, Azzurro polvere

Soffio
Ciniglia leggera dal tatto morbido (oltre 45.000 cicli Martindale).
Composizione: 92% poliestere, 8% nylon
Colori: Panna, Sabbia, Corallo, Senape, Salvia, Blu oceano

Categoria II

Velour
Effetto vellutato, morbido e resistentissimo (oltre 100.000 cicli Martindale).
Composizione: 100% poliestere
Colori: Latte, Cappuccino, Ocra, Lampone, Verde bosco, Blu notte

Duna
Mélange smerigliato dal tatto morbido (oltre 95.000 cicli Martindale).
Composizione: 100% poliestere
Colori: Bianco, Nocciola, Cioccolato, Arancio, Petrolio, Grafite

Categoria III

Piuma
Tessuto soffice e avvolgente, tra i più resistenti (oltre 100.000 cicli Martindale).
Composizione: 100% poliestere
Colori: Bianco, Perla, Zucca, Oliva, Smeraldo, Blu profondo

Aria
Intreccio effetto lino, naturale e morbido (oltre 50.000 cicli Martindale).
Composizione: 100% poliestere
Colori: Bianco, Sabbia, Miele, Verde salvia, Acqua, Grigio

Categoria IV

Rilievo
Tessuto tridimensionale e strutturato, dal tatto morbido (50.000 cicli Martindale).
Composizione: 100% poliestere
Colori: Neve, Tortora, Cacao, Senape, Blu, Muschio

Carezza
Ciniglia dal tatto morbido e luminoso (oltre 40.000 cicli Martindale).
Composizione: 100% poliestere
Colori: Latte, Corda, Arancio, Rosso, Blu notte, Petrolio

Categoria V

Perla
Bouclé morbido con filato irregolare (80.000 cicli Martindale).
Composizione: 95% poliestere, 5% acrilico
Colori: Panna, Avorio, Sabbia, Grigio, Ruggine, Blu

Brezza
Trama monocolore effetto lino, dal tatto morbido (55.000 cicli Martindale).
Composizione: 95% poliestere, 5% cotone
Colori: Bianco, Sabbia, Ocra, Terracotta, Verde scuro, Petrolio

Categoria VI

Nodo
Tramato effetto nodato e grezzo, in poliestere riciclato (oltre 50.000 cicli Martindale).
Composizione: 100% poliestere riciclato
Colori: Bianco, Beige, Rosa, Verde bosco, Blu, Senape

Mosaico
Mélange con filati di colori diversi, effetto grezzo (35.000 cicli Martindale).
Composizione: 58% acrilico, 42% poliestere
Colori: Naturale, Terra, Oliva, Blu mix, Arancio, Rosso

Pelle · Categoria I

Pelle Seta
Pelle europea conciata al cromo, spessore 1,0·1,2 mm, superficie stampata ad aspetto semilucido.
Colori: Bianco, Panna, Sabbia, Nocciola, Cuoio, Talpa, Arancio, Rosso, Bordeaux, Tortora, Salvia, Verde acido, Perla, Grigio caldo, Grigio, Blu polvere, Antracite, Nero

Pelle · Categoria II

Pelle Terra
Pelle europea conciata al cromo, spessore 1,3·1,5 mm, grana stampata ad aspetto opaco.
Colori: Bianco, Avorio, Beige, Sabbia, Cognac, Mattone, Grigio chiaro, Tortora, Moka, Fango, Testa di moro, Nero, Perla, Grigio, Piombo, Antracite, Blu notte, Blu profondo

Pelle Cera
Pelle europea conciata al cromo, spessore 1,2·1,4 mm, grana naturale e mano cerosa.
Colori: Bianco, Avorio, Crema, Sabbia, Cognac, Ruggine, Corda, Grigio, Cammello, Moka, Fango, Bordeaux, Perla, Grigio chiaro, Antracite, Grafite, Verde scuro, Blu notte

Altri tessuti, colori, ecopelli e campioni dal vivo: chiedili in consulenza.